

CORRESPONDANCE ENTRE LES DIFFERENTES NOTATIONS DE L'ACUITE
VISUELLE DE PRES

Notation LogMAR	Parinaud valeur approché e	Acuité en Snellen	Acuité visuelle en notation Monoyer	Acuité visuelle en notation décimale	Grossissement /0,25m	ARIAL	Phrase en ARIAL
2		20/2000	1/100	0,01	40X		
1,9		20/1600	1/80	0,0125	30X		
1,8		20/1250	1/63	0,016	25X		
1,7		20/1000	1/50	0,02	20X		
1,6		20/800	1/40	0,025	16X		
1,5	50	20/630	1/30	0,032	12,5X	101	
1,4	40	20/500	1/25	0,04	10X	79	<h1>Le cirque est installé</h1>
1,3	32	20/400	1/20	0,05	8X	62	
1,2	26	20/300	1/16	0,063	6,25X	51	
1,1	20	20/250	1/12	0,08	5X	39	<h1>Le cirque est installé</h1>
1	16	20/200	1/10	0,1	4X	31	
0,9	14	20/160	1,2/10	0,12	3X	25	

0,8	10	20/125	1,6/10	0,16	2,5X	20	Le cirque est installé
0,7	8	20/100	2/10	0,2	2X	16	
0,6	6	20/80	2,5/10	0,25	1,6X	12	Le cirque est installé
0,5	5	20/63	3,2/10	0,32	1,25X	10	
0,4	4	20/50	4/10	0,4	1X	8	Le cirque est installé
0,3	3	20/40	5/10	0,5			
0,2	2,5	20/30	6,3/10	0,63		4	Le cirque est installé
0,1	2	20/25	8/10	0,8			
0	1,5	20/20	10/10	1		3	Le cirque est installé

Calcul du grossissement pour la détermination de l'aptitude à la lecture

- la distance d'observation est de 40 cm dans un sujet ayant une acuité visuelle normale.
- elle est réglée sur 25 cm en présence d'un pouvoir visuel diminué (corriger l'addition, le cas échéant).
- à la limite de la lisibilité du texte, l'agrandissement indiqué est celui qui est requis pour discerner des caractères d'imprimerie normaux soit Parinaud 4.
- en rouge la limite théorique entre une lecture en « noir » avec des aides visuelles et une lecture en braille, soit Parinaud 10